

**VAHIDEH
JALILY**

**ARCHITECTE
DESIGNER
INTÉRIEUR & EXTÉRIEUR**

2025 Portfolio





A PROPOS DE MOI

Forte d'une expérience de **12 ans** en tant **qu'Architecte Designer Intérieur & Extérieur**, j'ai développé ma capacité à travailler sur de nombreux projets variés et exigeants, notamment dans le **domaine du luxe**.

Doté d'une forte sensibilité **créative et technique**, je propose des solutions adaptées aux problématiques du client tout en veillant au respect des règlements applicables.

De nationalité **iranienne**, j'ai eu l'opportunité de voyager à travers l'**Europe** afin d'y découvrir de nombreuses inspirations architecturales. J'ai toujours eu un profonds désir de m'installer dans la ville phare de la culture des arts qu'est **Paris** où je développe mon français jour après jour.

CURRICULUM VITAE

EXPERIENCES

2021 – 2022 BILLIONAIRE FURNITURE – Designer Interieur (Istanbul)

- Ateliers clients afin de recueillir leurs besoins, préférences et attentes
- Choix des matériaux en fonction du budget, de la durabilité
- Création de moodboards et de modélisations en 2D, 3D via AutoCAD
- Rédaction de portfolio afin de présenter les designs au client
- Design d'accessoires et équipements de maison (commandes spécifiques), commande de production et livraison au chantier
- Suivi des chantiers, respect du cahier des charges et des délais
- Définition de la charte graphique, du logo, de catalogue via Photoshop

2016 – 2018 BARFOROOSH – Designer Intérieur & Extérieur (Téhéran)

- Création de moodboards et de modélisations en 2D, 3D via AutoCAD
- Respect du cahier des charges et du budget fournis par l'équipe prospect
- Suivi des chantiers, respect du cahier des charges et des délais

2014 – 2020 FREELANCE – Designer Intérieur | Téhéran (Istanbul)

- Projets diverses (voir portfolio) pour particuliers et sociétés
- Création de moodboards et de modélisations en 2D, 3D via AutoCAD
- Respect du cahier des charges et du budget fournis par l'équipe prospect
- Contrôle au respect du cahier des charges et des délais des chantiers

2013 – 2014 MAJESTIC – Designer Intérieur & Extérieur (Téhéran)

- Création de moodboards et de modélisations en 2D, 3D via AutoCAD
- Respect du cahier des charges et du budget fournis par l'équipe prospect
- Contrôle au respect du cahier des charges et des délais des chantiers

2010 – 2012 SATRAP – Manager des ventes & Designer Intérieur (Téhéran)

- Formatrice AutoCAD, 3DMax, V-Ray et de notions générales de Design
- Manager d'équipe de Designers
- Responsable des achats d'équipements et de matériaux
- Ateliers clients afin de recueillir leurs besoins, préférences et attentes
- Choix des matériaux en fonction du budget, de la durabilité
- Conception de plans d'architecture sur AutoCAD
- Création de moodboards et de modélisations en 2D/3D
- Suivi des chantiers, respect du cahier des charges et des délais

CURRICULUM VITAE

DIPLOMES

2016 Diplôme d'associé technique en génie civil - Gestion de projets

Université des Sciences Appliquées et Technologies | Téhéran

2014 Certificat Designer Intérieur : Informatique - 96/100

Institut Technologie | Téhéran

2010 Cycle préparatoire aux Universités : Scientifique - 18.75/20

Pré-Université Mohadeseh | Téhéran

2009 Diplôme National (Baccalauréat) : Scientifique - 16.23/20

Lycée Rahrovan Maarefat | Téhéran



COMPETENCES

- **AutoCAD**
- **3DsMax**
- **Photoshop**
- Microsoft Office
- Créativité
- Relation client
- Rigueur
- Adaptabilité
- Capacité d'analyse
- Force de proposition

LANGUES

- **Français** intermédiaire
- **Anglais** bilingue
- **Perse** langue maternelle
- **Turque** intermédiaire

MES PROJETS PHARES



A. BARFOROOSH - VILLA

Plans d'architecture
& Design Intérieur



MAJESTIC - VILLA

Design Intérieur du Spa



A. BARFOROOSH - VILLA

Design Intérieur & extérieur

LISTE EXHAUSTIVE DES PROJETS

2017-2018 BARFOROOSH..... p.8	2014-2020 FREELANCE..... p.16	2021-2022 BILLIONAIRE FURNITURE..... p.22
<ul style="list-style-type: none">• 2018 Design Intérieur & Extérieur d'une villa..... p.9• 2017 Design Intérieur & Extérieur d'une villa..... p.10• 2018 Design Extérieur de 2 centres commerciaux..... p.11• 2018 Design de plafonds..... p.11• 2017 Conception de villa..... p.11• 2017 Design Intérieur d'un hall d'entrée de villa..... p.11	<ul style="list-style-type: none">• 2014 Design Extérieur d'immeuble neuf p.17• 2015 Design Extérieur d'immeuble neuf p.17• 2017 Design Extérieur d'un complexe résidentiel..... p.17• 2016 Design Extérieur d'une tour de 10 étages..... p.17• 2019 Design Intérieur d'un lobby de cabinets de docteurs..... p.18• 2018 Design Intérieur d'un appartement moderne..... p.18• 2017 Design Intérieur d'un lobby d'appartement..... p.18• 2019 Design Intérieur d'une villa..... p.18• 2017 Rénovation d'une clinique esthétique (RAH TARH ARCA)..... p.19• 2016 Rénovation d'une clinique dentaire..... p.20• 2019 Design Intérieur d'un restaurant luxueux..... p.21• 2014 Design d'une entrée d'un immeuble d'appartements..... p.21• 2015 Transformation d'un appartement neuf en salon de beauté... p.21	<ul style="list-style-type: none">• 2022 Design Intérieur d'une showroom..... p.23• 2021 Design Intérieur d'un salon londonien..... p.24• 2021-2022 Conception de mobiliers divers..... p.25
Hors portfolio <ul style="list-style-type: none">• 2018 Plans d'architecture d'un hôtel de suites• 2018 Design Intérieur & Extérieur d'un domaine		2011-2012 SATRAP Hors portfolio <ul style="list-style-type: none">• 2012 Design d'une nouvelle tour de 50 étages (parking, loisirs, magasins, bureaux, hélicoptère)• 2011 Design Intérieur & Extérieur de plusieurs villas (bâtiment & terrain)
2013-2014 MAJESTIC..... p.12	Hors portfolio <ul style="list-style-type: none">• 2020 Design Intérieur d'un penthouse neuf• 2019 Design Intérieur du restaurant FARRAM LOUNGE• 2018 Design Intérieur & Extérieur d'un appartement• 2017 Design d'un roofgarden• 2017 Design Intérieur & Extérieur d'une villa (bâtiment et terrain)• 2015 Design du lobby de l'Université Shahid Behesti• 2015 Design d'un immeuble (appartement)	
<ul style="list-style-type: none">• 2014 Design Extérieur d'un spa d'une villa..... p.13• 2014 Design Extérieur d'un immeuble de 6 étages..... p.14• 2014 Design Intérieur de salon..... p.15• 2013 Design Extérieur d'immeubles d'appartements... p.15• 2013 Design Extérieur de 2 centres commerciaux..... p.15• 2013 Design Extérieur d'un roofgarden..... p.15• 2013 Design Extérieur d'un immeuble de bureaux..... p.15		

A. BARFOROOSH



VILLA LUXUEUSE

Ce projet architectural a représenté un véritable défi, alliant créativité et innovation pour transformer un terrain difficile en une villa exceptionnelle et super-luxueuse.

Situé dans l'un des quartiers les plus prestigieux de Lavasan (Téhéran),

le projet présentait une forme irrégulière et allongée avec une topographie en pente.

Vision du Projet et Philosophie de Conception

Le projet de la villa vise à allier esthétique moderne et intégration harmonieuse dans son environnement naturel, en s'assurant que chaque niveau de la maison offre une expérience unique.

L'objectif était d'exploiter au maximum la lumière naturelle et les vues sur la verdure environnante, même pour les niveaux inférieurs où la lumière artificielle serait traditionnellement nécessaire.

La villa s'étend sur 4 niveaux, chacun conçu avec soin pour répondre aux besoins du client tout en tirant pleinement parti des caractéristiques du terrain.

En six mois de travail, l'équipe a peaufiné chaque détail du design,

veillant à ce que chaque aspect, de l'organisation spatiale aux choix des matériaux, soit en parfaite adéquation avec les exigences précises du client. Ces exigences incluaient un accent particulier sur le luxe, l'intimité, et une forte connexion avec la nature, tout en intégrant une large gamme d'espaces fonctionnels adaptés au mode de vie personnel du client.



Intégration avec la Nature

Un élément clé de cette conception est l'intégration harmonieuse des espaces verts tout au long de la villa.

Chaque étage bénéficie d'accès à des espaces extérieurs –

que ce soit les jardins sur le toit, les terrasses autour des espaces de vie ou les jardins privés – assurant une connexion constante avec la nature.

Même le niveau inférieur, souvent perçu comme un espace utilitaire et moins lumineux, bénéficie de l'éclairage naturel, ce qui permet de créer une atmosphère vibrante et accueillante, un aspect rarement observé dans les espaces inférieurs des maisons de luxe traditionnelles.

Conclusion

Cette villa super-luxueuse à Lavasan est un exemple remarquable d'architecture moderne qui allie sophistication, confort et fonctionnalité. En prenant pleinement en compte la topographie du site, le projet réussit à exploiter au mieux l'espace et la lumière naturelle, tout en créant une maison visuellement éblouissante et hautement fonctionnelle.

L'utilisation innovante des formes géométriques, l'accent mis sur la lumière naturelle et l'intégration des équipements de luxe font de cette villa un espace de vie exceptionnel.

La collaboration entre le client et l'équipe d'ingénieurs de Barfarooosh a abouti à un design qui dépasse les attentes en matière de luxe, de confort et d'élégance.



Niveau -1 (Rez-de-jardin) :

- grand **garage**
- **suite** pour le personnel
- **cuisine**
- **local technique**
- **chambre d'amis** avec un **jardin** privé offrant un espace de vie isolé qui combine confort et intimité pour les invités ou le personnel.

Rez-de-chaussée :

- grand **salon**
- **salle TV**
- **salle à manger**
- **cuisine** haut de gamme
- **chambre**
- **bureau**

Un élément architectural remarquable est l'**espace central** de 7m de large, qui relie visuellement tous les étages, créant une verticalité spectaculaire qui fait le lien entre les différentes zones de la villa.

1er étage : intimité et le luxe. Il offre à la fois des retraits privés et des espaces parfaits pour recevoir des invités.

- **chambre principale** avec **dressing**, **salle de bain**, **balcon privé** et un **jacuzzi** face à l'entrée principale de la villa.
- **chambre** avec **dressing** et **salle de bain**
- **espace divertissement** avec une salle de **billard** et un **bar**

2e étage : bien-être et de loisirs intégrant des équipements haut de gamme favorisant la détente et le bien-être physique.

- **jacuzzi**
- **sauna vapeur**
- **sauna sec**
- **salle de sport**

• **piscine** est située sous un magnifique **toit en verre**

Elle permettant à la lumière naturelle de pénétrer tout au long de la journée, créant ainsi une atmosphère d'ouverture et de sérénité.

- **rooftop garden** offrant une vue imprenable sur le paysage environnant et constituant un véritable havre de paix en plein cœur de la villa.



VILLA

Introduction :

Ce projet réinterprète l'**architecture iranienne** en alliant **esthétique traditionnelle et design moderne**. Il intègre des **motifs géométriques** inspirés des **antiquités iraniennes** dans un **cadre contemporain**, équilibrant **élégance intemporelle et minimalisme**.



Espaces Fonctionnels :

Le bâtiment, de **650m²**, comprend **5 chambres**, un **salon**, une **salle à manger**, une **salle de sport**, une **piscine**, et un **parking**. Les espaces sont conçus pour la vie **moderne**, alliant **confort** et **fonctionnalité**.

Design Extérieur :

L'extérieur se distingue par une **entrée imposante de 8m de hauteur**, symbole de **puissance**, et une façade symétrique avec de grandes fenêtres pour **maximiser la lumière naturelle**. Le soir, l'**éclairage** souligne les détails architecturaux, donnant une allure **majestueuse**.

Cour et Paysage :

La **cour**, inspirée des **jardins traditionnels iraniens**, est centrée autour d'une **fontaine** qui crée un environnement **apaisant**. Des plantes soigneusement sélectionnées et des chemins accueillants prolongent harmonieusement les espaces intérieurs.

Aménagement Intérieur :

L'intérieur se déploie sur 3 niveaux avec un **vide de 6m** dans le **salon** pour une sensation d'**ouverture**. Chaque espace est baigné de **lumière naturelle** grâce à une disposition en demi-niveau, réduisant le besoin de lumière artificielle.

Conclusion :

Ce projet rend hommage au **patrimoine iranien** en mariant **tradition** et **modernité**. **Symétrie**, **luminosité** et esthétique **contemporaine** se conjuguent pour offrir un cadre de vie **harmonieux** et **inspirant**.

AUTRES PROJETS



COMPLEXE COMMERCIAL



DESIGN DU PLAFOND



CONCEPTION DE VILLAS



HALL D'ENTRÉE



DESIGN DU PLAFOND



COMPLEXE COMMERCIAL

MAJESTIC



@majesticteam_ir

SPA DE VILLA

Ce projet concerne un **spa luxueux** au sein d'une **villa**.

Il comporte une **piscine**, un **jacuzzi**, un **bar**.

L'ambiance globale **dorée** amène une atmosphère **chaleureuse** et **luxueuse**, **contrastée** par les **délimitations courbées et marron foncées** qui se marient parfaitement avec le doré.

Des éléments **décoratifs** ont été ajoutés tels que des **peintures** au plafond, donnant une atmosphère de havre de **paix** et de **paradis**, ou encore des **motifs muraux en verre** où cette fois ci la dominance se fait par la couleur marron, ce qui vient casser et contraster l'ensemble de la pièce.

Enfin, certains murs présentent des **motifs courbés en relief** semblables aux vagues et **reflets de l'eau**.

Cet espace piscine néo-classique allie **art et détente**, avec une ambiance **majestueuse** et **apaisante**, parfaite pour se ressourcer dans un cadre **luxueux** et **intemporel**.



EXTÉRIEUR D'IMMEUBLE

Ce bâtiment de **6 étages** incarne un design **néo-classique** avec une **façade en pierre** imposante et majestueuse.

Concernant le design extérieur, le projet consiste en un **jeu de lumières**.

J'ai sélectionné un ensemble de lumières apportant une **nuance chaleureuse et élégante**.

Principalement, l'objectif est de **mettre en avant les lignes verticales** soulignées par de hauts pilastres.

Le fait de placer les lumières extérieures aux bases des corniches apporte une **satisfaction de symétrie** qui attire l'oeil.

Enfin, le **relief** a également été travaillé avec des lumières placées sur les balcons et ouvertures plus retranchées.



AUTRES PROJETS



DESIGN DE SALON



CONCEPTION DE LA FAÇADE



CONCEPTION DE LA FAÇADE




COMPLEXES COMMERCIAUX



JARDIN SUR LE TOIT



COMPLEXES DE BUREAUX

A modern living room interior featuring a fireplace with a white mantel and a fire burning inside. A large, multi-tiered chandelier hangs from the ceiling. The walls are dark with large, light-colored stone panels. A light-colored sofa is visible in the foreground. The word "FREELANCE" is overlaid in large, bold, black letters across the center of the image.

FREELANCE

DESIGNS EXTÉRIEURS D'IMMEUBLES

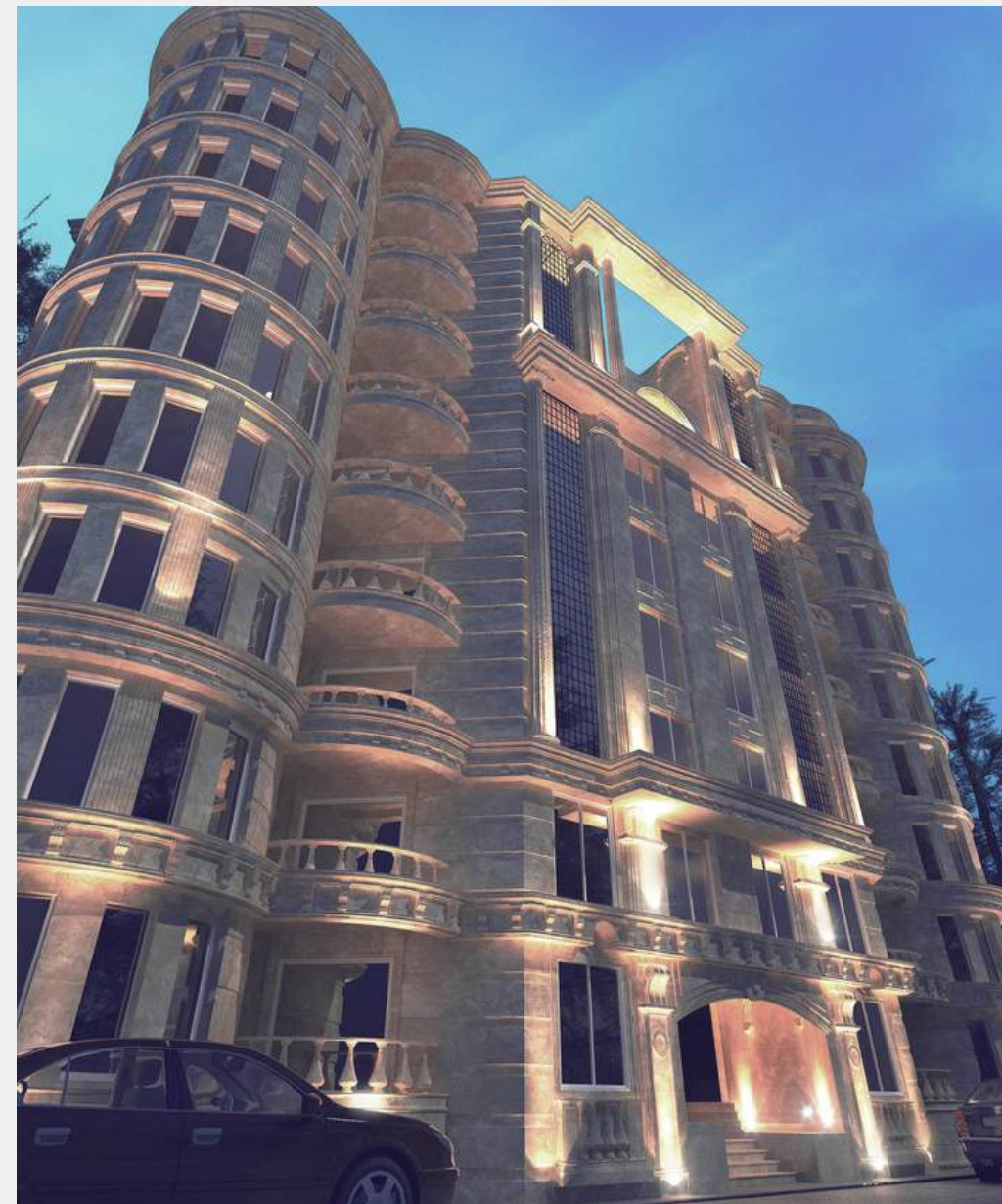
Le design extérieur cherche à allier une élégance intemporelle à une touche contemporaine en harmonisant la pierre et la brique.

Dans les sections néo-classiques, une pierre lisse de couleur claire est utilisée de manière extensive, apportant une impression de grandeur et de permanence. La pierre forme la structure des éléments classiques tels que les colonnes, les pilastres et les corniches, tandis que des moulures et des sculptures subtiles ajoutent des détails.

En contraste, des briques aux tons foncés et terreux sont introduites comme matériau complémentaire, rompant avec la pierre et apportant de la chaleur à la structure. La brique est utilisée pour les murs d'accent ou les remplissages entre les colonnes en pierre, offrant un contraste visuel et tactile avec les surfaces en pierre lisse.

Le contraste des couleurs ne se contente pas de souligner les détails architecturaux, mais il améliore également l'attrait esthétique du bâtiment en créant des ruptures visuelles qui guident le regard à travers la façade.

Cette approche de design est idéale pour les projets visant à honorer l'esthétique classique tout en intégrant une sensibilité moderne, aboutissant à un extérieur qui paraît à la fois ancré dans l'histoire et tourné vers l'avenir.





DESIGNS INTERIEURS

L'intérieur associe les **tons riches et terreux du bois foncé** à la qualité **épurée et minimaliste de la pierre claire**, établissant une atmosphère d'élégance discrète.

Le **bois foncé**, avec sa finition lisse et brillante, constitue le cœur de l'espace – présent dans les sols, les panneaux et certains meubles. Il dégage une **chaleur accueillante** et une sensation de **profondeur** et de **tradition**.

En **contraste**, la **pierre claire** est utilisée pour les murs, les colonnes et les plans de travail, offrant une sensation de **fraîcheur**, de **pureté** et de **modernité**. Ses teintes neutres et pâles ouvrent l'espace et reflètent la lumière naturelle, créant une ambiance équilibrée et aérée.

En entrant dans le hall, les visiteurs sont accueillis par un **mur d'accent** saisissant qui apporte une énergie dynamique à l'espace. Un **motif ondulé et lumineux** est subtilement gravé dans la surface de la pierre, créant un sentiment de **mouvement** et de **fluidité**.

Ce mur d'accent contraste magnifiquement avec les éléments en bois foncé, mettant en valeur l'interaction sophistiquée entre les matériaux solides et terreux.

La disposition du hall est **ouverte et accueillante**, avec des meubles **élégants** qui complètent les matériaux, et un **éclairage doux et ambiant** qui élève davantage l'atmosphère de luxe serein.

CLINIQUE DE CHIRURGIE



La conception de cette clinique de chirurgie esthétique crée une **esthétique moderne et élégante** qui met en avant le **professionnalisme**.

L'utilisation de **panneaux muraux 3D blancs ondulés** ajoute une texture **dynamique et fluide** qui complète l'atmosphère **sereine** de la clinique.

Une **silhouette de visage découpée en CNC sur le comptoir** avant sert de point focal, symbolisant subtilement **la beauté et la forme humaine**, en parfaite harmonie avec la mission de la clinique.

Un **éclairage LED violet** intégré au plafond et autour des panneaux muraux ajoute une touche de **sophistication**, de **chaleur** et d'**apaisement**, créant une ambiance **accueillante**.

Le **mobilier noir et blanc** contrastant avec des finitions brillantes contribue à une impression **de propreté et de luxe**, tout en assurant la durabilité.

Dans l'ensemble, **ce design allie art et fonctionnalité**, idéal pour une clinique de beauté moderne.

CABINET DENTAIRE

La conception de cette clinique dentaire met en avant une **esthétique apaisante et moderne** avec des **touches artistiques** réfléchies.

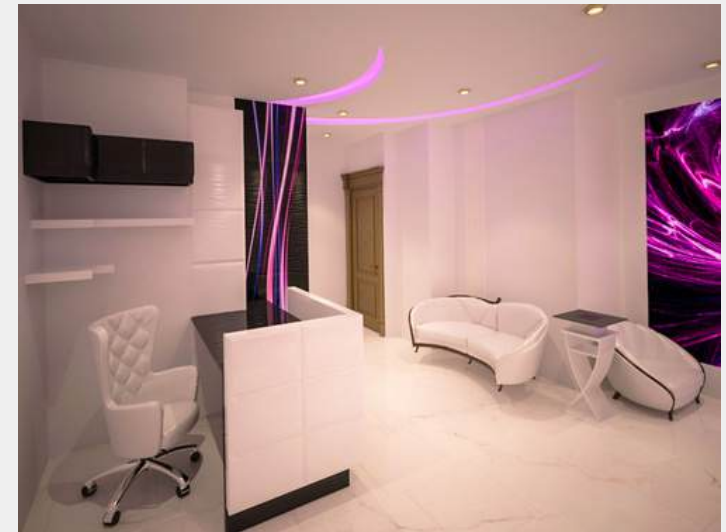
Le **panneau mural 3D ondulé blanc** ajoute une sensation de **mouvement** et de **douceur** à l'espace, créant un arrière-plan **relaxant** pour les patients.

L'**éclairage LED violet** incurvé intégré au plafond diffuse une lueur ambiante **douce**, ajoutant une touche de **sophistication** et de **chaleur** à l'environnement.

Ce choix de **lumière incurvée** a été fait intentionnellement pour préserver l'ambiance sans perturber le flux de l'espace, ce qui permet à la clinique de paraître plus **grande** et plus **ouverte**.

Une grande **œuvre d'art** (tons bleu, noir, violet) **imprimée sur verre, illuminée** et montée sur le mur, sert de point focal **saisissant**, enrichissant le style **contemporain** de l'espace tout en ajoutant de l'**intérêt visuel**.

L'ensemble du design **équilibre fonctionnalité et esthétique** raffinée, rendant la clinique à la fois **accueillante et professionnelle**.



AUTRES PROJETS

DESIGN INTERIEUR DE RESTAURANT

Ce design de **restaurant traditionnel iranien** met en avant la **chaleur**, la **richesse culturelle** et une ambiance **intime**.

Les **niches murales** en arc avec des **fresques** vibrantes inspirées de la **nature** ajoutent de la **couleur** et de la **profondeur**, créant un parcours visuel à travers des **paysages** qui évoquent un **sentiment d'héritage**.

Les murs en **briques apparentes** et les **cloisons en bois** à treillis apportent un **charme rustique** et une touche d'intimité entre les espaces de sièges, renforçant l'aspect **chaleureux** et **authentique**.

L'**éclairage tamisé et ciblé** met en valeur l'art et l'architecture, projetant une lueur chaleureuse qui complète les tons terreux du bois et de la brique.

Dans l'ensemble, ce design fusionne l'art et la tradition pour offrir une **expérience culinaire immersive et accueillante**.



DESIGN D'ENTREE

Ce design d'entrée principale s'inspire de l'**architecture classique**, marqué par l'utilisation de **colonnes**, d'**arcs** et de **Pierre**.

L'entrée présente des **colonnes cylindriques robustes** avec des **chapiteaux corinthiens** finement sculptés, ajoutant une touche d'**élégance** et de **formalité**.

Les **marches** en pierre qui mènent à la porte créent une **approche grandiose** et surélevée, renforçant l'**importance de l'entrée**.

Un **plafond voûté** au-dessus des marches ajoute de la **profondeur** et un intérêt architectural, tandis que la **statue en pierre** nichée dans une alcôve de mur apporte une touche de caractère **mythologique**.

L'utilisation de pierre aux tons beige donne à la façade une allure **intemporelle et sophistiquée**, rappelant les structures de l'**Antiquité greco-romaine**.

DESIGN INTERIEUR DE SALON DE BEAUTE

Cette salle de mariée dans un salon de beauté est conçue pour évoquer le **luxe** et l'**élégance**, avec un **éclairage chaleureux** et une **décoration sophistiquée**.

Le point central est un **lustre élégant** avec des **lumières en cascade**, créant un point focal et ajoutant une touche de **glamour**.

Les **miroirs ornés de cadres dorés** avec des détails raffinés renforcent le style **classique** de la pièce, offrant un décor élégant pour la préparation de la mariée.

Les **rideaux rouges et blancs** ajoutent un **contraste riche** aux murs doux et neutres, donnant à l'espace une atmosphère **chaleureuse et accueillante**.

Les **fauteuils blancs minimalistes** et le meuble de rangement épuré complètent le design, **équilibrant élégance et fonctionnalité moderne**.



BILLIONAIRE FURNITURE

SHOWROOM

Ce showroom est conçu pour présenter des meubles et accessoires dans une ambiance **moderne** et **naturelle**.

Le décor utilise des **tons neutres** et des **matériaux naturels**, tels que le **rotin** et le **bois clair**, qui créent une atmosphère **chaleureuse** et **apaisante**.

Les **fauteuils en rotin** faits en **bois clair** avec une **structure simple et angulaire** et les **chaises aux formes organiques** renforcent l'aspect **naturel** et **artisanal** de l'espace.



Un **mur** avec des **illustrations de palmiers** en noir et blanc apporte un effet **tropical** et **artistique**, créant un fond visuel fort pour la **zone de lit**.

L'**éclairage tamisé** et bien placé met en valeur chaque pièce sans être éblouissant, contribuant à l'ambiance **relaxante** du showroom.

Cet espace bien pensé permet aux visiteurs de visualiser les meubles dans un cadre **harmonieux**, combinant style **contemporain** et éléments **naturels** pour attirer les clients à la recherche d'élégance et de confort dans leur aménagement intérieur.



Les **dossiers** et les **assises** sont conçus en **cannage**, apportant une touche **légère** et **élégante** au mobilier. Le cannage offre un **motif en maille** qui **allège** visuellement la structure tout en ajoutant une texture **naturelle**.

La **table centrale** a une **silhouette organique et arrondie**, avec une forme qui rappelle une sculpture. Elle est faite dans un matériau semblable à de la pierre ou du bois massif, ce qui lui donne une **apparence solide** et **douce** à la fois.

Sur la table, de petits **pots** avec des **plantes vertes** ajoutent une touche de **fraîcheur** et de **vie** à l'ensemble.



L'espace est globalement **épuré** et **harmonieux**, avec une palette de couleurs neutres qui crée une atmosphère apaisante et contemporaine.

MEUBLES DE SALON



Ce salon présente un **canapé en L**, un **fauteuil**, et un **pouf** en **cuir brun**, avec une **table basse ronde** en **marbre et verre**. Un **grand tableau** abstrait apporte une touche artistique et une **baie vitrée** offre une **vue spectaculaire** sur la ville de **Londres**.

Pour ce salon, j'ai dû réaliser le design spécifique des équipements cités.

Le choix du canapé **en L** correspond parfaitement avec les attentes du client qui souhaitent **maximiser la capacité** d'accueil dans un **espace réduit**. Le **cuir brun** apportent de la **chaleur** et se fond parfaitement dans la décoration existante de l'appartement.

Le **fauteuil** et le **pouf** ont été ajoutés dans un souci de **diversifier** le mobilier, l'expérience des habitants et permettre une mobilité pour **se tourner vers la vue** notamment.

Concernant la **table basse** s'est porté vers un choix **fonctionnel** avec une possibilité de dupliquer l'espace qu'elle offre. Les matériaux **verre et marbre** amènent une **durabilité** ainsi qu'un **contraste** avec l'aspect chaleureux du canapé.

MOBILIER DIVERS

Palette de Couleurs :

Les couleurs sont souvent **neutres** et **terreuses** – beige, brun, crème et or – pour rester en harmonie avec la **nature** et créer une ambiance **apaisante** et **intemporelle**.

Équilibre et Proportion :

L'agencement de chaque matériau est calculé pour maintenir un **équilibre** visuel. Par exemple, les **grandes surfaces** peuvent être en **bois** ou en **marbre**, avec des touches de **laiton** pour les **détails**, permettant de créer un **design élégant** et harmonieux.

Textures et Contrastes :

En jouant sur les textures – le **marbre lisse**, le **bois texturé**, le **tissu capitonné**, et les **accents en laiton** – ce mood board crée un espace **dynamique** et **riche en sensations**. Cela aide à donner de la **profondeur** et de la **personnalité** à l'espace.



Luxury Stone



Atmosphère et Fonctionnalité :

Ce type de mood board permet d'imaginer un intérieur à la fois élégant, accueillant et fonctionnel. Il inspire des choix de meubles et d'agencements qui allient esthétique et confort, tout en maintenant un style cohérent.

Ce type de **moodboard** met en avant des éléments de mobilier et des matériaux **luxueux**, comme le **marbre**, le **bois**, le **laiton** et le **tissu**, pour créer une ambiance **sophistiquée** inspirée par la **nature**.

.Coordination des Matériaux :

Ce type de mood board cherche à marier des matériaux naturels et nobles. Le marbre et le bois rappellent la terre et la nature, tandis que le laiton et les tissus ajoutent une touche de luxe et de chaleur.

EXEMPLES
DE CONCEPTIONS
REALISEES







CONTACT

 Paris

 vahidehjalily@gmail.com

 www.linkedin.com/in/vahideh-jalily

 +33 7 83 73 85 53