

# LUCIANO FIDALGO

UI, UX Designer | Gestor Criativo | Gestor Marketing

Localização. Portugal  
Tlm. 00351 912055534

Email. [elfidalgo@gmail.com](mailto:elfidalgo@gmail.com)  
LinkedIn. <https://pt.linkedin.com/in/lfidalgo>  
Portfólio. [www.behance.com/lfidalgo](http://www.behance.com/lfidalgo)



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### ● Designer, Web Designer / 2015

**EEE - Empresa de Equipamento Eléctrico S.A.** - A colaboração com esta empresa no âmbito do Curso Profissional de Web Design, promovido pelo CESAE, pode ser considerada como muito interessante e enriquecedora. Ao serviço da EEE, desempenhei funções de Designer e de Web Designer, indo ao encontro com os âmbitos apreendidos no curso, assim como, tive a oportunidade de contribuir com a minha experiência adquirida anteriormente. Essencialmente, desenvolvi produtos de comunicação gráfica, tanto impressa como destinados à comunicação digital.

### ● Designer e Project Manager / 2013 - 2014

**Forbrand Group** - As principais atividades e responsabilidades que me foram destinadas desenvolver, cingiram-se à gestão e criação de conteúdos (incluindo Web), consultoria interna de produto, gestão e acompanhamento de Clientes, design account e gestão de equipa, criação de novos produtos, design de comunicação, ilustração e propaganda, design de produto e industrial.

### ● Designer, Consultor e Autor / 2013 - ...

**Taillants d'Allure** - Neste projeto pessoal, normalmente desenvolvo tarefas como Lead Designer, Consultor e Autor. As principais responsabilidades que assumo e as atividades que desempenho para a Taillants são de gestão e criação de conteúdos (incluindo Web), consultoria interna de produto, gestão e acompanhamento de Clientes, design account e gestão de equipa, criação de novos produtos, design de comunicação, ilustração e propaganda, design de produto e industrial, autor literário e também, desenvolvo atividades como consultor.

### ● Designer / 2011 - 2013

**Porcel** - Fui contratado pela Porcel como Designer de Produto, cargo que desenvolvi durante 3 anos. Deixei-me seduzir pelos produtos de luxo, pela sua exuberância e toda uma envolvente de glamour associada ao tableware de gama alta. Como Designer fui responsável pela gestão e criação de conteúdos (incluindo Web), consultoria interna de produto, criação de novos produtos, design de comunicação, ilustração e propaganda, design de produto e industrial.

### ● Operador e Atendimento / 2010 - 2011

**Media Markt Aveiro Lda.** - A Media Markt foi uma experiência profissional que me humilhou imenso e que o fez de uma forma muito especial. Aprendi muitas noções de logística do ponto de vista de uma empresa com elevados padrões para a qualidade, satisfação e atendimento do cliente. Trabalhar na Media Markt foi uma verdadeira escola a muitos níveis. As minhas principais funções ao serviço da Media Markt estiveram relacionadas com a Receção, Marcação, Armazenamento, Embalagem, Reposição e Exposição de Produtos. Atendimento e Acompanhamento de Clientes. Controlo de Mercadorias Vendidas e Recebimento de Respetivo Valor. Elaboração de Inventários. Atualização de Informação de Mercadoria para Venda. Utilização e Condução de Aparelhos de Elevação e Transporte.

### ● Operador de Máquina / 2009 - 2010

**Bosh termotecnologia S.A.** - A minha passagem pela Bosch foi curta. Foi, de certa forma, mais uma experiência de aprendizagem. Tive o prazer de conhecer pessoas muito interessantes e muitas outras que considero... peculiares. Todas deixaram a sua marca. As tarefas desempenhadas apresentaram-me o conceito de logística de escala. Tendo sido uma experiência de curta duração, o resíduo deixado por esta é pautado pela ambiguidade que qualquer análise unilateral pode ter. As minhas funções resumiram-se à preparação de Saídas para Fornecedores (Bens e Guias), receção de aprovisionamento e stocks, operações gerais de logística e organização de armazém.

### ● Consultor / 2009 - 2013

**Pureflux Lda.** - Ao serviço da Pureflux desenvolvi actividades de consultoria na área do design, gestão de clientes, organização de eventos e animação, gestão de recursos humanos e parcerias, assessoria comercial e prospeção de mercado, gestão de stocks e logística.

### ● Designer / 2008

**Gimas** - As minhas funções ao serviço da Gimas assentaram no Design de comunicação, desenho de arte final, direção de marketing e comunicação, gestão de clientes e gestão de recursos humanos.



## Acerca de Luciano Fidalgo

Ambicioso e Persistente, não sabe dizer que não a um bom desafio. Respeitador e Zeloso, faz sempre tudo o que está ao seu alcance para que quem o rodeia se sinta sempre bem. Atento e Dedicado, vai ser sempre garantia de satisfação para quem requisite os seus serviços. Sendo um fatalista por natureza, acredita que as escolhas que fazemos ditam sempre o seguimento da vida que levamos. A sua forma de estar na vida, convenceu-o de que tem de fazer com que todos os dias sejam dias válidos.



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (CONT...)

### ● Formador Externo / 2007

**ISEC, Centro de Computação Gráfica de Coimbra** - Como Formador Externo, colaborei com o ISEC na área de Arte Digital, onde lectionei o módulo de Photoshop.

### ● Técnico Superior de Design / 2005 - 2008

**Câmara Municipal de Mira** - Inserido no Gabinete de Gestão de Sistemas de Informação, ao serviço da Câmara Municipal de Mira fui responsável por desenvolver atividades de gestão e criação de conteúdos (incluindo Web), criação de conteúdos relativos à Certificação para a Qualidade, implementação de conteúdos relativos à Certificação para a Qualidade, divulgação e controlo de conteúdos relativos à Certificação para a Qualidade, desenvolvimento de aplicações (software), criação de layout e elementos operativos para aplicações (software), consultoria interna de produto, design de imagens corporativas para utilização interna, design de imagens corporativas externas (apoio a entidades), design de comunicação, ilustração e propaganda, gestão de stocks e aprovisionamento.

### ● Designer / 2005

**Mirapack** - Colaborei com a Mirapack como designer de comunicação, desenhador de arte final, gestor de stocks, gestor de cliente, tendo tido o privilégio de ter trabalhado com marcas de renome como Fátima Lopes, Ana Salazar, Arrow, entre outros.

### ● Delegado Comercial / 2004

**Craveiro e Gonçalves** - Fui iniciado na arte das vendas ao serviço desta empresa. Uma arte que acho que se perdeu... olhando bem para as coisas, é raro encontrarmos um vendedor hoje em dia, contudo, encontram-se muitos "anotadores". As minhas principais funções centraram-se em vendas, serviço pós-venda e apoio a clientes.

### ● Designer Estagiário / 2004

**Corposete** - No âmbito do estágio curricular do curso de Design do Produto, ao serviço da Corposete comecei a desenvolver a minha atividade como Designer Licenciado. Desempenhei funções como Designer Gráfico (imagens corporativas, catálogos de produto, etiquetas, ...), correcção e tratamento de imagem digital, gestão de Produto e Acompanhamento de Cliente.

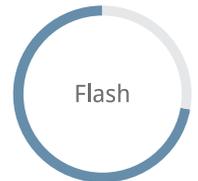
## Software mais Utilizado



Photoshop



Illustrator



Flash



Dreamweaver



## FORMAÇÃO ACADÉMICA

### ● Mestrado Design, Materiais e Gestão do Produto / 2005 - 2006

**Universidade de Aveiro, Aveiro** - Curso com abordagem a novos Materiais e Inovação, Gestão de Serviços e Inovação, Gestão de Projecto de Design e Desenvolvimento de Produto, Tendências de Consumo e Estratégias de Produto, Reciclagem e Novos Materiais.

### ● Licenciatura em Design do Produto / 1999- 2004

**IPVC/ ESTG, Viana do Castelo** - Estudo de Psicologia da Percepção, desenvolvimento de técnicas de Maquetagem e Modelação, componente de cinco anos focando o desenvolvimento de Projecto, História da Arte e da Cultura, Materiais e Tecnologias de Produção, Ergonomia e Antropometria, Técnicas Avançadas de Apresentação, Sistemas Multimédia, Desenho Técnico Assistido por Computador, Marketing e Teoria da Comunicação.

### ● Curso Tecnológico Design / 1997 - 1999

**Escola Secundária José Estevão, Aveiro** - Curso secundário de vertente profissionalizante, no âmbito do design e comunicação gráfica. Estudos de História da Arte, Teoria do Design, área de Projeto e Oficinas, Desenho Técnico e novas Tecnologias de Produção Gráfica.

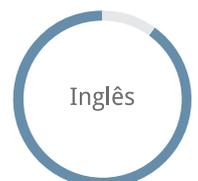
### ● Curso Geral Humanidades / 1995 - 1996

**Escola Secundária da Gafanha da Nazaré, Gafanha da Nazaré** - Curso secundário de vertente de carácter geral para continuação de estudos. Forte incidência no estudo de línguas, incluindo latim. Introdução às técnicas de tradução e inglês técnico geral.

## Domínio de Línguas



Português



Inglês



Espanhol



## FORMAÇÃO PROFISSIONAL

### ● Curso Profissional Web Design / 2015

**CESAE, Aveiro** - Este curso visa torna real um projeto pensado para a internet. Este curso permite ao Profissional, depois de uma reunião, colocar no ecrã tudo aquilo que foi pensado para o papel, de forma a concretizar as ideias do cliente. O mais importante é compreender o que cliente quer com a sua presença na Internet.





## FORMAÇÃO PROFISSIONAL

### ● Curso Profissional Web Design (cont...) / 2015

Este curso visa estimular a criatividade, adaptar cada profissional a ritmos de trabalhos diferentes, ter boas aptidões para o design e interpretação da imagem. Desempenhar funções técnicas no sector da produção multimédia, assim como acompanhar projetos de Design e Animação Multimédia e a sua implementação. Permite ao Profissional de Web Design assegurar a componente técnica e de animação de um projeto de comunicação multimédia. Aplicar conceitos de design de informação e de animação digital relativamente à estruturação e hierarquização de conteúdos, atendendo à sua influência no design de interface. Permite também, desenvolver aplicações multimédia na área da animação digital. O percurso do curso foi composto por 50 horas de Formação em Competências Empreendedoras, 300 horas de Formação Tecnológica e 250 horas de Formação Prática em Contexto de Trabalho.

### ● Curso de Competências de Empreendedorismo / 2014

**IEFP, Aveiro** - Curso que visa dotar os formandos de Competências de Empreendedorismo e novas posturas face ao auto-emprego e sustentabilidade.

### ● Da Expressão Dramática à Comunicação / 2011

**IEFP, Aveiro** - Curso no âmbito da Formação Contínua de Formadores

### ● Animação de Grupos na Formação / 2011

**IEFP, Aveiro** - Curso no âmbito da Formação Contínua de Formadores

### ● Curso de Assessor Didático / 2010

**Wall Street Institute, Aveiro** - Curso no âmbito de Formação de Técnicos Profissionais, dotando-os de competências para acolhimento a alunos, aconselhamento e apresentação de planos didáticos, apresentação de plano de valores e receção de pagamentos e acompanhamento de alunos e da sua progressão.

### ● Técnicas de Vendas e Instalação de Alarmes / 2010

**Securitas Direct, Aveiro** - Formação de Profissionais em Técnicas de Venda e Instalação de Alarmes.

### ● Curso Dreamweaver / 2007

**Galileu, Aveiro** - Formação para Profissionais em Web Design.

### ● Curso Marketing Autarquico / 2006

**Fundação Bissaya Barreto, Coimbra** - Formação para Profissionais em Marketing.

### ● Formação Pedagógica Inicial de Formadores / 2005

**Multiaveiro, Aveiro** - Formação para Profissionais no âmbito da obtenção da Certificação como Formador (CAP).

### ● Curso de Gestão, Organização e Funcionamento das Autarquias Locais / 2005

**IEFP, Aveiro** - Formação no âmbito da reciclagem de profissionais de áreas de formação diversas, munindo-os das ferramentas técnicas e jurídicas necessárias, para colmatar as lacunas de competência e necessidades das autarquias locais. Estágio na Câmara Municipal de Mira.

## Outro Software Utilizado



## Domínio de Outras Línguas



## COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Competências de Análise



Competências de Comunicação



Capacidades de Gestão



## INTERESSES



Motas



Viajar



Leitura



PS4



Pintura



Correr



Fotografia



Cinema